

Artwork Guide

Laten we
het perfecte
ontwerp voor
jouw stazakken
creëren!



✉ info@pouchdirect.nl

☎ +31 (0)85 486 5240

🌐 www.pouchdirect.nl

Volg ons op de socials



Raak geïnspireerd!



Jouw verpakking verdient het om op te vallen

Met meer dan 15 jaar ervaring helpen we je jouw ideeën tot leven te brengen, de details te verfijnen en eventuele uitdagingen onderweg te overwinnen.

Of je nu al een compleet ontwerp hebt of slechts een eerste idee, jij bepaalt de richting. Jij kiest de stijl, de boodschap en de impact die je wilt maken. Wij zijn er om ervoor te zorgen dat alles perfect aansluit bij jouw product en merk.

Jij weet precies wat het beste werkt voor jouw klanten. Van de eerste schets tot de uiteindelijke druk, jij houdt de touwtjes in handen. Wij zorgen er simpelweg voor dat het eindresultaat de aandacht trekt en een blijvende indruk achterlaat. Uiteindelijk is het jouw visie - wij zorgen er alleen voor dat deze er op zijn allerbest uitziet.



Eisen om te controleren voordat je jouw artwork aanlevert

Ondersteunde en vereiste bestandsformaten

- *Ondersteund:* Illustrator (.AI) en EPS-bestanden hebben de voorkeur. PDF is acceptabel, maar vermijd compressie om de kwaliteit te behouden. Photoshop (.PSD) is werkbaar
- *Vereist:* stuur een PDF-bestand mee voor een snelle weergave
- Verwijder alle onzichtbare of ongebruikte lagen om fouten te voorkomen.

Kleurgebruik

- *Diepdruk (Rotogravure):* gebruik Pantone-kleuren uit de 'Formula Guide Coated and Uncoated'
- *Digitaal:* zorg ervoor dat je **CMYK-kleuren** gebruikt.

Gebruik van afbeeldingen

- De resolutie van afbeeldingen moet op een schaal van 1:1 zijn en minimaal **300 dpi**
- Gebruik geen gescande plaatjes als afbeeldingen
- Zorg ervoor dat afbeeldingen in hoge resolutie (minimaal 300 dpi) zijn opgeslagen in de **CMYK-kleurmodus**.

Gebruik van tekst en lettertypen:

- Zet alle tekst en lettertypen in je ontwerp altijd om naar **lettercontouren (outlines)**
- Controleer de spelling, inhoud en lay-out dubbel.

Barcodes

- Alle barcodes (UPC-codes) moeten **op 100%** worden geschaald
- Verklein tot maximaal 85% als minimale schaal
- We raden aan contrasterende kleuren aan tussen de achtergrond en de barcode.

Let op: PouchDirect is niet verantwoordelijk voor fouten die ontstaan door het niet opvolgen van deze criteria.

Niet-ondersteunde bestandsformaten

- Microsoft Word (.DOC/.DOCX)
- Microsoft Publisher (.PUB)
- PowerPoint (.PPT)
- InDesign (.INDD).

Meest voorkomende bestandsproblemen

- Lettertypen/tekst **niet omgezet naar lettercontouren**
 - Gebruik van afbeeldingen met een lage resolutie
 - Gebruik van de verkeerde stanslijnen (werktekeningen).
-

Druktechnieken

Het bedrukken van jouw zakken kan met 3 verschillende druktechnieken. Op basis van jouw bestelling kiezen we de meest geschikte en kostenefficiënte druktechniek voor jouw verpakking. Hieronder vind je meer informatie over deze druktechnieken.

Diepdruk (Rotogravure)

Diepdruk – ook wel rotogravure genoemd – is voornamelijk een druktechniek van hoge kwaliteit voor grote oplages en hoge snelheden. Net als bij graveren is diepdruk een vorm van diepdruk waarbij fijne, gedetailleerde afbeeldingen worden geproduceerd. Het werkt goed voor **Pantone-kleuren**, waarbij elke inktkleur door een eigen cilinder wordt aangebracht.

- Pantone-kleuren
- Minimale bestelhoeveelheid: 5.000 stuks (per formaat / per ontwerp)
- Extra afwerkingen: matte lak, spot-UV, foliedruk (hot stamp)
- Konterdruk (max. 8 kleuren)
- Opdruk (surface printing) (max. 4 steunkleuren, geen CMYK), alleen op kraftpapier
- Eén cilinder nodig per kleur.

Digitaal printen

Digitaal printen hanteert een andere aanpak en bouwt de printklare afbeeldingen op vanuit een complexe set getallen en formules. Deze afbeeldingen worden opgebouwd uit pixels. De gedigitaliseerde afbeelding stuurt de afgifte van inkt, toner en belichting aan om de gewenste afbeelding te reproduceren.

- HP indigo 20.000
- **CMYK+** (we kunnen tot 95% van de Pantone-kleuren dekken)
- Vanaf 5.000 stuks (meerdere ontwerpen mogelijk binnen deze 5.000 stuks)
- Geen cilinderkosten.

Zeefdruk (Silk printing)

Zeefdruk is het proces waarbij een sjabloonontwerp op een plat oppervlak wordt overgebracht met behulp van een gaasscherf, inkt en een rakel. Papier is het enige mogelijke oppervlak. De basismethode omvat het maken van een sjabloon op een fijn gaasscherf, waarna inkt erdoorheen wordt gedrukt om een afdruk van je ontwerp op de ondergrond te maken.

- **Alleen Pantone-kleuren**
 - Vanaf 5.000 stuks (alleen mogelijk voor kleine ontwerpen zoals logo's, tekst, etc.)
 - Geen 100% inktdekking
 - Geen cilinderkosten.
-

Afwerking	Digitaal printen	Zeefdruk	Rotatiediepdruk
Alle materialen	Ja	Nee	Ja
Combinatie glanzende & matte afwerking	Ja	Nee	Ja
Kraftpapier met complexere opmaak	Ja	Nee	Nee
Kraftpapier met eenvoudig ontwerp	Ja	Ja	Ja
Kleuropties	CMYK	Pantone-kleuren	CMYK, Pantone-kleuren
Rasterdruk (minder dan 100% kleur)	Ja	Nee	Ja
Bedrukking tot aan de randen / full print	Ja	Nee	Ja
Foliedruk	Ja	Ja	Ja
Spot-UV	Ja	Nee	Ja
Geschikt voor kleine oplages	Ja	Ja	Nee
Meerdere ontwerpen verdeeld over 10.000 stuks	Ja	Ja	Nee
Kosten per stuk	Hoger	Gemiddeld	Laagst

Kleurweergave / kleurovereenkomst

- Gecoate Pantone-kleuren (bij bedrukking op een gecoat oppervlak)
- Ongecoate Pantone-kleuren (bij bedrukking op een ongecoat oppervlak / kraftpapier)
- CMYK (digitaal printen of afbeeldingen)
- Kleurreferentie? We kunnen proberen de gewenste kleuren te evenaren, **mits je accepteert dat kleuren kunnen afwijken** op verschillende materiaalsoorten
- Gedrukte kleuren **kunnen afwijken** van de Pantone-kleuren, afhankelijk van het materiaal. Bijvoorbeeld: bruin kraftpapier, een middelste MET-PET-laag en transparantie van het materiaal **beïnvloeden allemaal** hoe de kleuren er op het eindresultaat uitzien
- Vanwege de transparantie van 100% recyclebaar materiaal kunnen kleuren lichter uitvallen. Kies bij twijfel een tint donkerder.

Drukken op kraftpapier

- De kleur van het papier kan per zak verschillen, omdat het een 100% natuurlijk product is
- Niet alle ontwerpen zijn geschikt om direct op kraftpapier te drukken. Afhankelijk van de druktechniek is voor gedetailleerde ontwerpen met gemengde kleuren mogelijk een extra laag aan de buitenkant nodig
- Kraftpapier heeft een natuurlijke, authentieke uitstraling. Afhankelijk van de druktechniek kan de inkt in het papier trekken, wat zorgt voor een zachter en meer organisch resultaat.

Overlap (alleen van toepassing bij diepdruk en zeefdruk)

- Wanneer meerdere kleuren naast elkaar worden gedrukt, kan er **enige kleuroverlap** ontstaan. We proberen dit te voorkomen, maar er is een kans op maximaal 3 mm overlap tussen de kleuren
- Als er een witte laag onder de bedrukking wordt gedrukt, kan er een kleine overlap van de witte drukkleur zichtbaar zijn
- Door **tekst of afbeeldingen om te zetten naar lettercontouren (outlines)**, kan deze overlap voorkomen worden.

Snijmarge

- Als snijmarge (bleed) hanteren we standaard **5 mm aan elke zijde** van de stazak
- Om te voorkomen dat afbeeldingen worden afgesneden, raden we aan om **3 mm ruimte over te laten** tussen de afbeelding en de rand van de stanslijn.

Bedrukkingsgebied

- Afhankelijk van de druktechniek kunnen we ook op de bodem en de sealranden van de zak drukken. Let op: bij digitaal printen kan de bedrukking op de sealrand van een kraftpapier zak (bij oppervlaktedruk) **kleurverschil** vertonen. Dit wordt veroorzaakt door de hitte die nodig is om de seal te maken. De inkt kan inbranden en van kleur veranderen. Bij diepdruk gebruiken we hittebestendige inkt
- We kunnen onder, op of boven de gripsluiting (zipper) drukken. Er is een sealtolerantie voor de gripsluiting (3 mm), wat een iets ander resultaat kan opleveren
- **Flat Bottom-zakken** hebben een bodem en zijanten die bedrukt kunnen worden. Houd er rekening mee dat ontwerpelementen weg kunnen vallen in de vouwen wanneer de verpakking (gedeeltelijk) leeg is
- Het onderste deel van **zijvouwzakken** vouwt zich op en vormt de bodem zodra de verpakking gevuld wordt. Plaats belangrijke ontwerpelementen niet te dicht bij de snijlijn, anders kunnen ze op de bodem terechtkomen.

Positie van het ventiel

- De standaardpositie voor het ventiel kun je terugvinden op onze stanslijnen (werktekeningen). Wil je het ventiel op een andere positie, neem dan contact met ons op om de mogelijkheden te bespreken
 - We kunnen het ventiel op de voor- of achterkant van de zak plaatsen
 - Het materiaal onder het ventiel kan bedrukt worden, maar houd er rekening mee dat er een kleine sealtolerantie rond het ventiel is.
-

Venster in een stazak

- De totale breedte van het venster mag de maximale breedte van de zak niet overschrijden. Bijvoorbeeld: als de stazak 160 mm breed is, is de maximale breedte van het venster 80 mm. **Dit geldt niet voor een venster over de volledige breedte.** Voor een voorgevormd venster in een **kraftpapieren zak** moet een matrijs (stansvorm) worden gemaakt (dit geldt niet voor plastic verpakkingen). De kosten hiervan hangen af van de vorm en het formaat
- Geef het venstergebied in het ontwerp aan met een aparte steunkleur (spot color).

QR-codes

Test deze met je mobiele telefoon om te controleren of ze scanbaar zijn.

Je bestanden delen

Je kunt je bestanden als bijlage in een e-mail sturen naar **info@pouchdirect.nl**. Als de bestanden te groot zijn, kun je als alternatief WeTransfer gebruiken.

PDF ter goedkeuring

Zodra we jouw artwork hebben ontvangen, sturen we een PDF-bestand ter goedkeuring. Na goedkeuring ontvang je onze proforma factuur, en na betaling starten we met de massaproductie van jouw stazakken!

De productie van de verpakkingen omvat de volgende stappen:

- het maken van de cilinders (afhankelijk van de druktechniek)
- het bedrukken van de folie
- het lamineren van de folie
- het drogen van het laminaat
- het snijden van de folie
- de productie van de zakken
- kwaliteitscontrole
- verpakken
- klaarmaken voor verzending

De productietijden verschillen per druktechniek:

Digitaal: 2 - 3 weken

Diepdruk: 5 - 6 weken

Zeefdruk: op aanvraag

Is je artwork klaar? Gebruik de checklist!

Tekst is omgezet naar lettercontouren

Afbeeldingen zijn minimaal 300 dpi

Tekst is dubbel gecontroleerd

Het bestandsformaat is ondersteund

Ik gebruik de juiste kleurindeling


Ik hanteer een snijmarge van 5 mm

Ik gebruik de juiste werktekening

Het bestand heeft geen verborgen lagen

Heb je nog vragen? We denken graag met je mee!

 info@pouchdirect.nl

 +31 (0)85 486 5240

